

संद्याकालीन

निष्पक्ष समाचारको लागि जनतामा समर्पित

www.sandhyakalin.com

देशप्रेम प्रकाशन प्रालिद्वारा प्रकाशित

वर्ष २९, अंक १४६ २०८२ साल वैशाख २७ गते शनिवार, May. 10. 2025.

का.जि.का.द.न. ४१/०५३/५४

मूल्य रु २।-

प्रतिनिधिसभाको बैठकमा विभिन्न समसामयिक विषयमा सरकारको ध्यानाकर्षण, सुरक्षाबारे चिन्ता

काठमाडौं, २७ वैशाख। प्रतिनिधिसभाको हिजोको बैठकमा विभिन्न समसामयिक विषयमा सरकारको ध्यानाकर्षण गरिएको छ भने सुरक्षाबारे चिन्ता र चासो व्यक्तभएको देखिएको छ। प्राप्त समाचारअनुसार प्रतिनिधिसभाको हिजोको बैठकको शून्य समयमा भागलिदै सांसदहरूले कृप-मलखाद तथा बीउविजनको आपूर्ति तथा वितरण व्यवस्था,

शिक्षा, स्वास्थ्य र रोजगारी लगायतका क्षेत्रसँग सम्बन्धित समसामयिक विषयमा सरकारको ध्यानाकर्षण गर्नुभएको थियो। उहाँहरूले कार्यपालिका, न्यायपालिका र व्यवस्थापिकालगायत राज्यका निकायहरूलाई थप जिम्मेवार र उत्तरदायी बनाउनुपर्ने, पूँजीगत खर्च ४० प्रतिशतभन्दा बढी हुनसकदा राजस्व संकलन र रोजगारी सिर्जनमा समस्या आएकाले पूँजीगत बजेट वृद्धिगरी

एमालेद्वारा सांसदलाई हवीप जारी काठमाडौं, २७ वैशाख। सत्तारूढ एमालेले आफ्नो पार्टीका सांसदहरूलाई अनिवार्यरूपमा उपस्थित भएर सरकारले त्याएको नीति तथा कार्यक्रमको पक्षमा मतदानगर्न हवीप जारी गरेको छ। सो पार्टीका प्रमुख सचेतक महेशकुमार बतौलाका अनुसार सरकारको नीति तथा कार्यक्रम भोली बाँकी ४ पेजमा

कार्यान्वयनमा जोड दिनुपर्ने र उत्तरदायी शुद्ध पिउने पानीको व्यवस्था गर्नुपर्ने धारणा व्यक्त गर्नुभएको थियो। बैठकमा सांसद सुनेन्द्रराज आचार्यले वर्णयाम शुरु हुदैछ, किसानलाई आवश्यक मलखाद तथा बीउबिजन जोहोरान धौथौ छ, गतबर्ष पनि मलको अभावले किसान मर्कामा परका थिए, मलको वितरण

प्रणाला नमिल्दा विचौलियाले कालोबजारीगर्दा किसानलाई थप पीडाको महशुस भएको थियो, भारतको सीमाना नजिक रहेका किसानले लुकीछिपी मल नल्याए खेतीनै गर्न पाउदैन, त्यसतर्फ सरकारको तत्काल ध्यान जान जसरी छ भन्नुभएको थियो। उहाँले कपिलवस्तु जिल्लाको दक्षिणी भेगमा शुद्ध पिउने पानीको अभाव रहेको उल्लेख गर्दै त्यस क्षेत्रमा निर्माणाधीन पानी ट्यांकीहरू बजेट अभावका कारण सञ्चालनमा

आउन नसकेकाले आवश्यक बजेट व्यवस्थाका लागि सरकारको ध्यानाकर्षण गर्नुभएको थियो। सांसद सूर्यप्रसाद ढकालले १५ मिनेटको बाटो एकघण्टा लाग्छ, काठमाडौं उपत्यकाको जाम कमगर्न उपाय र विधि के हुनसक्छ, चार हजारभन्दा बढी निवेदन सिटिइमिटीमा दर्ता भएको १३ वर्ष नाधिसक्यो, हामीलाई अनुमति दिनुहोस्, करिदै, रोजगारी दिन्दै, विद्यार्थी पढाउँदै, सरकारले सिफारिस बाँकी ४ पेजमा

विभिन्न घटनामा केहीको मृत्यु

काठमाडौं, २७ वैशाख। विभिन्न घटनामा केहीको मृत्यु भएको छ। प्राप्त समाचारअनुसार भारतबाट नेपाल फकिरै गरेका एक ने पाली बस भित्र मृत फेलापरेका छन्। बाँकेको नेपालगञ्ज नजिकै भारतको रूपैडिहामा गोर्खा घरभएका चेतवहादुर पन्त बसमा मृत फेलापरेको जिल्ला प्रहरी कार्यालय बाँकेका प्रहरी प्रवक्ता डीएसपी दीपक पातलीले बताउनुभएको छ। विहारबाट रूपैडिहामा लागि वनमा बाँकी ४ पेजमा

गण्डकी गाउँपालिका फुजेल भएको खुलेको छ। डीएसपी पातलीले मृतकको साथमा रहेको नागरिकताका आधारमा पन्तको सनाखत भएको जानकारी दिनुभएको छ। पन्तको शब्द भारततर्फकै अस्पतालमा राखिएको भारत रूपैडिहास्थित प्रहरीले जनाएको छ। विहारहैं रूपैडिहा आएको बसमा रहेका पन्त गाडीबाट नफरेपछि हेर्दा मृत फेलापरेको जानकारी आएको जिल्ला प्रहरी कार्यालय बाँकेले जनाएको छ। त्यसैगरी बाजुरामा धाँस काटन वनमा बाँकी ४ पेजमा

देशका विभिन्न स्थानमा अवैध केही पकाउ, प्रहरीबाट छानविन

काठमाडौं, २७ वैशाख। देशका विभिन्न स्थानमा अवैध लाग औषधसहित केही पकाउ परेका छन्। प्राप्त समाचार अनुसार सुनसरीको बराहक्षेत्र नगर पालिका-१ चतरास्थित कोशी पुलबाट गाँजा करिब दुई किलो ग्रामसहित उदयपुरको बेलका नगरपालिका-३ बस्ने अनुप राईलाई प्रहरीले पकाउ गरेको छ। अस्थायी प्रहरी पोष्ट चतरापुलबाट खटिएको प्रहरीले धरानबाट उदयपुरतर्फ आउदै गरेको प्रदेश १-०२-००२ ख

लागू औषधसहित भैरहेको खुलाशा

१५ बस्ने प्रविन पोखरेल रहेका छन्। लागू औषध नियन्त्रण व्यूरो शाखा कार्यालय विराटनगरबाट खटिएको प्रहरीले भारतबाट नेपालतर्फ पैदल आउदै गरेका उनीहरूलाई उक्त पदार्थसहित पकाउ गरेको हो। त्यसैगरी मोरडको विराटनगर महानगरपालिका-१६ हुलास चोकबाट खैरो हेरोइनजस्तो देखिने पदार्थ २० मिलिग्रामसहित दुई जनालाई प्रहरीले पकाउ गरेको छ। पकाउ पर्नेहरूमा सुनसरीको धरान उपमहानगर पालिका-८ बस्ने अमृत बर्सालीलाई बाँकी ४ पेजमा

महिला पकाउ

काठमाडौं, २७ वैशाख। डिपेन्डेन्ट भिसामा क्यानडा लैजानेभन्दै ठरीगर्ने एकजना महिला पकाउ परेको थाहाभएको छ। प्राप्त समाचारअनुसार पकाउपर्नेमा दोलखाको वैतेश्वर-८ घरभई भक्तपुर मध्यपुर थिमी नगर पालिका-३ गाउँधारबस्ने सुजिता अधिकारी रहेकी छन्। सुजिताले आफूले अध्ययनगर्न क्यानडाको भिसा प्राप्तगरेको र आफूसँगै डिपेन्डेन्ट भिसामा लैजाने प्रलोभन देखाई पीडितसँग २० लाख रुपैयाँलिई सम्पर्किहीन भएकोभन्ने पीडितको उजुरीका आधारमा बाँकी ४ पेजमा

ठगीगर्नेहरू पकाउ

काठमाडौं, २७ वैशाख। वैदेशिक रोजगारीमा विभिन्न देश पठाइदिन्छु भन्दै ठगीगर्ने तीनजना पकाउ परेका छन्। प्राप्त समाचारअनुसार पकाउपर्नेहरूमा बुढानिलकण्ठ नगरपालिका-२ बस्ने धादिङको त्रिपुरासुन्दरी-२ घर भएका अर्जुन सुर्खेती, काठमाडौं ताकेश्वर नगरपालिका-५ बस्ने रुपेश ढकाल र दाढको बर्वई-५ घर भएका मोतीसरा खत्री रहेका छन्। पकाउ परेकामध्ये अर्जुन र रुपेशले जर्मनी पठाइदिन्छु भन्दै दुईजना पीडितहरूबाट ३५ लाख रुपैयाँ तथा मोतीसराले अमेरिका पठाइदिन्छु भन्दै एकजना पीडितबाट पाँच लाख रुपैयाँलिई सम्पर्किहीन भएकोभन्ने पीडितहरूको उजुरीको आधारमा काठमाडौं उपत्यकामा अपराध बाँकी ४ पेजमा

सवारी दुर्घटनामा मृत्यु

काठमाडौं, २७ वैशाख। देशका विभिन्न स्थानमा भएका सवारी दुर्घटनामा मृत्यु तथा घाइते भएका समाचारहरू प्राप्तभएका छन्। प्राप्त समाचारअनुसार सिद्धार्थ राजमार्गको पात्या-बुटवल सडकखण्डामा टिपर दुर्घटनाहुँदा उक्त पदार्थसहित पकाउ गरेको हो। त्यसैगरी मोरडको विराटनगर महानगरपालिका-१६ हुलास चोकबाट खैरो हेरोइनजस्तो देखिने पदार्थ दुईग्राम ८०० मिलिग्रामसहित सुनसरीको इटहरी उपमहानगर पालिका-१२ बस्ने अमृत बालीलाई बाँकी ४ पेजमा

तथा घाइते

एकजनाको सोही अस्पतालमा उपचार भइरहेको छ। हाल फराररहेका अटो चालकको प्रहरीबाट खोजी भैरहेको जनाइएको छ। त्यसैगरी सुर्खेतको वीरेन्द्रनगरमा टक्कले ठक्करदाँदा दैलेखको भैरवी गाउँपालिका घरभई हाल वीरेन्द्रनगर बस्तैआएकी तुलसी जैशी गम्भीर घाइते भएकी छन्। वीरेन्द्रनगर बजारको मूलपानी चोक नजिकै जेवाकसिडवाट बाटो काट्दै गरेकी जैशीलाई बाँगेसिमलतर्फ जाँदैगरेको भे १ ख १९३६ नम्बरको टक्कले ठक्कर दिएको जिल्ला ट्राफिक प्रहरी कार्यालय सुर्खेतको प्रमुख प्रहरी निरीक्षक वकिल सुनारले बताउनु भएको छ। घाइतेको कर्णली प्रदेश अस्पताल कालागाउँमा उपचार भइरहेको थाहाभएको छ।

सुख्खा बन्दरगाह बनेपछि रोजगारी बढ़ने

काठमाडौं। कञ्चनपुरको दोधारा चाँदनी नगरपालिका-१ भूमिराज टोलका ६० वर्षीय राम खड्का २०२२ सालमा डोटीको सिलगढीबाट बसाइ सरेर यहाँ आउनुभयो। डोटीमा खेतीगर्न जग्गा नभएपछि यहाँ आएका खड्का दुईविघा जिमिनमा खेतीगर्न आउनुभएको छ। सुख्खा बन्दरगाह निर्माणपछि यहाँ ठूला उद्योग खुल्ने सुनेका उहाँमा स्थानीयस्तरमै रोजगारी पाउने आशा पलाएको छ। घर छेउमै सुख्खा बन्दरगाह निर्माणको थाली भएपछि यहाँका युवाले रोजगारीका लागि भारतीय सहर जानुपर्ने वाध्यता हट्ने आशा छ। उहाँले विगत सम्झौतै त्यसबेला सडक, बिजुली वर्ती केही थिएन, जंगली जनावर र भारतीय लुटेराको डर हन्त्यो।

यसरी घर छेउमै सुख्खा बन्दरगाह निर्माण होलाभनेर सोच्च पनि सकेका थिएनौ भन्नुभयो। दोधारा चाँदनीमा बन्दरगाह निर्माणका लागि रुख कटानको काम शुरु भएको छ। बन्दरगाहकै लागि महाकाली नदीमा चारलेनको पक्की पुल र पूर्वपश्चिम राजमार्गको गड्ढाचौकीबाट सुख्खा बन्दरगाह निर्माणस्थलसम्म छ लेनको सडक बनेको छ। उहाँका छोरा महाकाली चारलेन पुल निर्माण कम्पनीको टिपर चलाउँथे। पुलको काम सम्पन्न भएपछि अहिले

घरमै बेरोजगार छन्। बन्दरगाह निर्माण शुरु भएपछि छोराले पुनः घर नजिकै रोजगारी पाउने आशा उहाँको छ। उहाँले बन्दरगाह बनेपछि घर नजिकै हामीले पनि रोजगारी पाउने आशा गरेका छौं। धैरै पहिलादेखि बन्धवन्छ भन्ये अहिले बन्दरगाह निर्माणका लागि रुख कटानगर्न थालेपछि यहाँका स्थानीयमा रोजगारी पाउने आशा जागेको छ, भन्नुभयो। उहाँले महाकाली नदीमा पुल र चाँदनीसम्म छ लेनको कालोपत्र सडक बनेपछि यहाँको मुहार परिवर्तन भएको बताउनुभयो। खड्काले दुईविघा जग्गा छ, पहिलेको जस्तो उत्पादन पनि हुँदैन। बन्दरगाह निर्माणले यहाँको आर्थिक अवस्था परिवर्तन होलाभन्ने पर्खाईमा छौं भन्नुभयो। यहाँ सुख्खा बन्दरगाह बन्ने भएपछि दोधारा चाँदनीको स्वरूप परिवर्तन भएको छ। चाँदनीका स्थानीय नीरज भट्टले विगतमा महेन्द्रनगर आवतजावत गर्न भारतीय बाटो शारदा व्यारेज भएर जानुपर्थ्ये। पक्की पुल र सुख्खा बन्दरगाह बन्ने भएपछि दोधारा चाँदनीको स्वरूप परिवर्तन भएको छ। चाँदनीका स्थानीय नीरज भट्टले विगतमा महेन्द्रनगर आवतजावत गर्न भारतीय बाटो शारदा व्यारेज भएर जानुपर्थ्ये। पक्की पुल र सुख्खा बन्दरगाह बन्ने भएपछि आवतजावतमा सहज त भयोनै जग्गाको मूल्यवृद्धि र रोजगारीको बाटा खुलेका छन् भन्नुभयो। दोधारा चाँदनीका अधिकांश युवा रोजगारीका लागि भारतका

विभिन्न सहर धाउनुपर्ने वाध्यता रहेको बताउदै सुख्खा बन्दरगाह बनाउँदा स्थानीयलाई रोजगारीको सबैभन्दा ठूलो आशा रहेको उहाँको भनाइ छ। सुख्खा बन्दरगाह निर्माणसँगै पश्चिमी नाका सञ्चालनमा आए सुदूरपश्चिमको सम्भावनाको ढोका खुल्ने नेपाल सरकार र भारत सरकारबीच जुन १, २०२३ मा समझदारी पत्रमा हस्ताक्षर भएको थियो। सोही सम्झौताअनुसार दुवैतफावाट काम भइरहेको छ। भारतीय पक्षले बन्दरगाह निर्माणका लागि दुईअर्ब ५४ करोड ३९ लाख ९९ हजार भारतीय रुपैयाँ लागतमा बोलपत्र आव्वान गरिसकेको छ। सुख्खा बन्दरगाहस्थल खाली गरेर भारतीय पक्षलाई हस्तान्तरण भएपछि पूर्वाधार निर्माणको काम शुरुहुने छ। बन्दरगाह निर्माणका लागि प्रयोग हुने ४२.३६ हेक्टर क्षेत्रफलमा दुईवटा गोदाम भवन, भन्सार चेकजाँच भवन, क्वारेन्टाइन भवन, इमिग्रेसन भवन, सुरक्षा भवनलगायत पूर्वाधार निर्माण हुने इन्टरमोडल यातायात विकास समितिले बन्दरगाह निर्माणका लागि गौरीशंकर सामुदायिक वनमा रुख कटानको काम शुरुगरेको छ। समितिका इन्जिनियर अनिश के सीले बन्दरगाह निर्माणका लागि एक

डा. केशव देवकोटा

प्रधान सम्पादक

ਮੋ. ੯੮੫੧੦੯੮੭੦੩

krdevkota@gmail.com

sandhyakalin977@gmail.com

सम्पर्क : काठमाडा-३१ ब

फान/फ्याक्स ५३३२८९०

प्रकाशक : देशप्रेम प्रकाशन प्रा.लि. भत्ता

फोन. : ६६१७७४० पो.ब.नं. : १०७४२

मुद्रक : शर्मिला प्रिन्टस, डल्लु, काठमाडौं

अनामिक

भेषराज कार्की

बालबालिकालाई शिक्षा दिने चलचित्र भिल्को

जसरी सानो फिल्को ले ठूलो आगलारी निम्त्याउन सकछ, त्यसरी नै डिजिटल कुलतको सानो लतले व्यक्ति, समाज र परिवारमा गम्भीर असर पार्न सकछ। फिल्को चलचित्र यही यथार्थमा आधारित छ। यसले डिजिटल कुलतको सुक्ष्मरूप र त्यसले पार्ने प्रभावलाई मार्पिक ढंगले प्रस्तुत गरेको छ। आज मोबाइल हाम्रो जीवनको अभिन्न अंग बनिसकेको छ। एक समय सम्पर्कको माध्यममात्र रहेको मोबाइल अहिले हाम्रो जीवनशैलीलाई नै निर्देशित गर्ने शक्तिशाली औजार बनेको छ। दुखको कुरा, यसको कुलतमा बालबालिका पनि फर्न्दै गइरहेका छन्। फिल्को ले यही ज्वलन्त समस्यालाई उजागर गरेको छ।

निर्देशक यादव भट्टराईले बाल
बालिकामा बढ्दो डिजिटल
कुलतको गम्भीर समस्यालाई
चलचित्र भिल्को मार्फत
उजागर गर्नुभएको छ ।
आजभोलि खाना खानुभन्दा
अगाडि मोबाइल चलाउने,
अनलाइन गेम खेल्ने र
युट्युबमा भिडियोहरु हेँनै बानी
बालबालिकाका लागि
सामान्यजस्तै भइसकेको छ ।
चलचित्रमा यिनै विषयवस्तु
र त्यसले पार्ने नकारात्मक
असरलाई कलात्मक रूपमा
प्रस्तुत गरिएको छ । यस
चलचित्रमा आयुषी ढकाल,
विशाल पोखरेल, वर्धा
पिलाहारेहि ।

सिवाकाटा २ सुनिल
पोखरेलजस्ता कलाकारले
सशक्त अभिनय गर्नुभएको छ,
जसले कथालाई जीवन्त
बनाएको छ । अभिभावक
हरुले पनि बालबालिकाको
मोवाइल प्रयोगलाई सामान्य
ठानेर बेवास्ता गर्दा भविष्यमा
यसले कस्तो गम्भीररूप लिन
सक्छ भन्ने कुरा भिल्को
चलचित्रले चित्रण गरेको छ ।

चलचित्रमा एक पत्रकारको सुखी र खुसी परिवारको कथा छ, जहाँ उहाँको श्रीमती र छोरी छिन्। तर, यही सुखी परिवारमा डिजिटल कुलतको सानो फिल्को कसरी संलिङ्ग र त्यसले कस्तो असर पुरायाउँछ भन्ने कुरालाई चलचित्रमा मार्मिक ढागले प्रस्तुत गरिएको छ। यसले समयमै सचेत नभए परिवारमा आउन सक्ने सम्भावित खतरालाई उजागर गर्दछ। प्रविधिमैत्री यो समयमा डिजिटल कुलतबाट आफू जोगिनु र आफ्ना बाल बालिकालाई जोगाउनु एउटा ठूलो चुनौती बनेको छ। शुरुमा सामान्य लाग्ने यो लतले भविष्यमा परिवारमात्र नभई सामाजिक सम्बन्धमा समेत नकारात्मक असर पार्न सक्छ भन्ने कुरा फिल्को चलचित्रले स्पष्ट रूपमा देखाएको छ। टेलिशृंखलाबाट चलचित्रमा प्रवेश गर्नुभएका अभिनेता पोखरेलले यस चलचित्रमा कामगार्दा आफूले डिजिटल कुलतजस्तो महत्वपूर्ण विषयमा नयाँ ज्ञान प्राप्त गरेको बताउनुभयो। उहाँले अहिले मैले आफूलाई डिजिटल कुलतबाट केही भए पनि बाहिर त्याउन सकेको जस्तो लागेको छ। यो चलचित्रमा अभियनगर्नु अगाडि र अहिलेको शोचमा निकै परिवर्तन आएको छ। यसबाट हामीभन्दा नयाँ पुस्ता र विशेषगरी बालबालिकालाई बचाउनु जर्नी छ। म आफैले पनि पछिल्लो समय दैनिकीमा परिवर्तन त्याएको छु भन्नुभयो। अभिनयको शुरु समयमा अभिनेता पोखरेलले जीवनचक्र जस्तो स्वास्थ्य विषयमा आधारित टेलिशृंखलामा काम गर्नुभएको थियो। तर, डिजिटल कुलतको विषयमा उहाँले समेत बुभन्नुभएको रहने छ। टेलिशृंखलासँगै केही चलचित्रमा

काम गरिसक्नुभएका अभिनेता पोखरेललाई निर्देशक याद भट्टराईसंग भेट्ने प्रस्ताव आयो अभिनेता पोखरेलभने सानोपद अर्थात टेलिशृङ्खलामा काम नगर सोचकासाथ भेट्ने उद्देश्यले मात्र पुनर्भयो । अभिनेता पोखरेलमलाई टेलिशृङ्खला वा आप देखिनमात्र काम गर्नु थिएन किनकि मैले धेरै काम गरिसकेका थिएँ । तर, निर्देशक भट्टराई डिजिटल कुलतको विषयमा चचर्नुभएपछि म नै उक्त विषयमा सोच्न बाध्य भएँ । किनकि यस्त विषयलाई अनुसन्धान गरेर चलचित्रमा ल्याइएको छै भन्नुभयो । नेपालमा पछिल्ल समय सामाजिक सञ्जाल प्रयोगकर्ता बढेका छन् । मोबाइल चलाउनु दैनिकीक हिस्सा बनिसकेको छ । अहिले सामाजिक सञ्जालमा फिल्म बनेर फैलिने खबरर न्यायालयभन्दा अगाडि फैसल सुनाइसकछ । ऐटा सान श्रव्यदृश्य वा कसैले केही लेखेभन्ने भरमा डिजिटल माध्यमले मानिसलाई गर्ने असरलाई पर्न चलचित्रले समेटेको छ । यसको विषयमा जानकारी पाएपछि अभिनेता पोखरेलले आप सामाजिक सञ्जालमा उपस्थिती कम गर्नुभयो । आफ्नो घरमा बच्चालाई डिजिटल उपकरणसँग निकै कम पहुँच दिन थाल्नुभयो यसले विस्तारै आएक परिवर्तनलाई उहाँले महसुस गर्नुभएको छ । अभिनेता पोखरेलले अहिले मेरो घरमा राति सुत बेलामा लगभग ११ बजे वाइफा राउटर बन्द हुन्छ । त्य विहानमात्र खुल्छ । मैले शुरूमा बच्चालाई मनाउन कठिनाइक सामना गर्नुपरे पनि विस्तारै उनीहरुको दिनचर्या र शैलीमा परिवर्तन आउन थालेको छ । यसको चलचित्रको उद्देश्य भचुअल संसारबाट बाहिर निकाले वास्तविक संसारमा रमाउन सिकाउन हो । यसका लार्इ

बालबालिकामात्र दोषी छैनन् किनकि उनीहरुलाई मोबाइलको पहुँच दिलाउने हामी अभिभावक नै हैं भन्नुभयो । कोमिड-१९ का कारण भएको बन्दवन्दीमा बालबालिकाले प्रविधिको सहायताले कक्षा लिए । अनलाइन क्लासका कारण धेरै बालबालिकासम्म मोबाइल पुग्यो । तर, त्यसबाट फिर्ता त्याउन वा मोबाइलको लत छुटाउन अभिभावकले ध्यान दिएनन् । जसकारण त्यो विस्तारै लतमा परिणत भएको बुझाई अभिनेता पोखरेलले सुनाउनुभयो । उहाँले हामीले पनि घरमा हुँदा वा बालबालिकासँग हुँदा भर्चुअल वर्ल्ड त्यागेर उनीहरुसँग रमाउन सक्नुपर्छ । हामी मोबाइल चलाउने अनि बालबालिकालाई हुँदैनभन्ने भोभने त्यसले समाधान दिएन, त्यसले हामी अभिभावक पनि सच्चिन्तु जरुरी छ । शुरुआत हामीबाट हुनुपर्छ अनि त्यसको नतिजा राम्रो आउँछ भन्नुभयो । मिडिया फर कल्वर प्रालिको निर्माणमा तयार भएको चलचित्र फिल्को शैशाख १९ गतेबाट देशभर प्रदर्शन भइरहेको छ । उक्त चलचित्रमा निर्देशक भट्टराईसँगै अरुणदेव जोशी र देव ब्रतले कथा लेखनको काम गर्नुभएको छ । डिजिटल कुलतले बालबालिकाको जीवन, पारिवारिकसम्बन्ध र सामाजिक स्वास्थ्यमा पार्ने असरमाथि केन्द्रित चलचित्रले आजको समयका यथार्थ र संवेदनशील विषयवस्तु उजागर गरेको दर्शकको भनाइ छ । चलचित्र हेराउन केही अभिभावक बालबालिका लिएर चलचित्र भवन पुगिरहेका छन् । अर्थात् चलचित्र निर्माणको उद्देश्य केही हदसम्म पूरा हुँदैछ । उहाँले चलचित्र हेरिसक्नु भएकाले यसलाई सपरिवार हेर्नुपर्ने धारणा राख्दै केही आफ्नो परिवार नै लिएर चलचित्र भवनमा आउनुभएको पाएका छौं । हाम्रो उद्देश्य नै यही हो । डिजिटल कुलतका बाँकी × पेजमा

दार्चुला-टिंकर सडक निर्माणमा सेनाको भूमिका

नरेन्द्रसिंह कार्की

महाकाली कोरिडोरअन्तर्गत
निर्माणाधीन दार्चुला-टिंकर
सडक खण्डमा नेपाली सेनाले
दुईतरवाट ट्रयाक खोल्न
शुरुगरेको छ । दुम्लिङ र
गागावाट ट्रयाक खोल्न
थालिएको हो । सेनाले व्यास-
१ को छाझारु गागावाट सडक
खन्न थालेको छ । यसअधि
व्यास-३ तुसारपानीहुँदै
वडानम्बर दुईको दुम्लिङ, कल्यु
आतुडती, तम्बाकुलगायतको
ठाउँमामात्र कामहुँदै आएको
थियो । दार्चुला-टिंकर ७९
किलोमिटर सडकको ट्रयाक
खलाउन सेनाको निर्माण दल
जटेको छ । व्यास-३

तुसारपानीदेखि निर्माणको जिम्मा पाएको नसे नाले हालसम्म १५ दशमलव दुई किलोमिटर ट्र्याक खोलेको छ । ने पाली सेनाका प्रवत्ता गौरवकुमार केसीका अनुसार ०८०/०८१ मा १३ दशमलव चार किलोमिटर सडकको ट्र्याक खोलिएकामा दुई किलोमिटर स्तरोन्नति भइसकेको छ । चालु आर्थिक वर्षमा १.८ किलोमिटर ट्र्याक खोलिएको तथा १.२ किलोमिटर स्तरोन्नति भएको छ । बजेट अभावका कारण द्रुत गतिमा काम हुन सकेको छैन । चालु आवमा नौकरोड मात्र पाप्तभाको थियो । बजेट अभावमा निर्माण बन्द हु अवस्था आएपछि सरकारले थ पाँच करोड व्यवस्था गरेको उहाँ जानकारी दिनभयो पछिल्लोपटक प्राप्त बजेटबा व्यास-१ छाडरुमा क्याम्प निर्माण स्कार्मेटर, कम्प्रेसर मेसिन जिलेटिनलगायत अत्यावश्यक उपकरण र अन्य निर्माण सामग्री ढुवानीमा सेना जुटेको छ । नेपाल सेनाले कडा चट्टानी भाग रहेका तुसारपानी नजिक फतडगाडम २०० मिटर ट्र्याक खोलेको छ व्यास-२ आतुडीति क्षेत्रमा ५० मिटर र तम्बाकु क्षेत्रमा ५० मिटर भन्दा बढी नयाँ ट्र्याक निर्माण गरिएको छ । अझै तल्ल क्षेत्रमा यो वर्ष तम्बाकु क्षेत्र जोड

भारतीय....

पासवान पक्षका छजनाको प्रादेशिक अस्पताल मलंगवामा भोला पासवान पक्षका सात जनाको जनकपुरमा उपचार भैरहे को बताइएको छ । अधिकांश घाइतेको टाउको र खुद्दामा चोट लागेको छ । जिल्ला प्रहरी कार्यालय सर्लाहीका सूचना अधिकारी प्रहरी नायब उपरीक्षक सरोज राईले भडपको सम्बन्धमा अनुसन्धान भइरहेको जानकारी दिनुभएको छ । घटनालगतै इलाका प्रहरी कार्यालय गडहीयावाट पुरोको प्रहरी टोलीले स्थिति नियन्त्रणमा लिएको थियो ।

प्रतिनिधिसभाको....

गरेका विद्यार्थीलाई निःशुल्क पढाउँछैमन्दा पनि किन अनुमति दिन सक्दैनै, समस्या कहाँ हो, त्यस्तर्फ सरकारको ध्यान जान आवश्यक छ, भन्नुभएको थियो। सांसद शेरबहादुर कुँवरले भारत र पाकिस्तानबीचको तनावले भारतमा विभिन्न पेसा व्यवसायमा रहेका लाखौं नेपाली नागरिकको सुरक्षामा ध्यान दिन सरकारको ध्यानार्कर्ण गराउनुभएको थियो। सांसद शिशिर खनालले छिमेकी राष्ट्र भारत र पाकिस्तानबीचको तनावका कारण नेपाल र नेपालीलाई पर्नसक्ने प्रभावबारे सजकता अपनाउन तथा पाकिस्तानमा अध्ययनरत विद्यार्थीको उद्धारण र सरकारसँग माग गर्नुभएको थियो। सांसद बीना जैसवालले नेपाल-भारतबीच खुला सीमाना भएकाले नेपालले सुरक्षा व्यवस्थामा कड्याइ गर्नुपर्नेमा जोड दिनुभएको थियो। सांसद शान्ति श्रेष्ठले अपांगता भएका व्यक्तिलाई आवत-जावतमा कठीनाइ हुने, सीप, क्षमता भएपनि घरमामात्रै वस्तुपर्ने बायता भएकाले

गर्नुभएको सम्बोधनमार्फत
प्रस्तुत गरिएको आ.व.
०८२/८३ को नेपाल
सरकारको वार्षिक नीति तथा
कार्यक्रमलाई भोली बैशाख
२८ गते बस्ने प्रतिनिधि सभाको
बैठकमा निर्णयार्थ पेशागर्ने
कार्यसची रहेको छ।

बिभिन्न....

गएकी एक महिलाको मृत्यु भएको छ । मृत्युहुनेमा बुढीनन्दा नगरपालिका-७ सेरकाटियाकी काली जोशी रहेको प्रहरीले जनाएको छ । जोशी विहान घरमाथि वनमा धाँस काटिरहेको बेलामा धाइते अवस्थामा फेला परेको र कोल्टी अस्पतालमा उपचारकाकममा मृत्यु भएको बताइएको छ । जोशीको छातीमा ठूलो धाउका कारण अत्यधिक रक्तश्वापहुँदा मृत्युभएको कोल्टी अस्पतालका डा. रघ्जित शाहले बताउनु भएको छ । त्यसैगरी भक्ता

गोल्डकपका पूर्वअध्यक्ष तथा
विर्तामोडका उच्चमी विनोद
बस्नेत घरमै मृत भेटिएका
छन् । विर्तामोड नगरपालिका-
१ स्थित आफ्नै निवासमा
बस्नेत भुण्डिएको अवस्थामा
फे लापारे को जिल्ला प्रहरी
कार्यालय भापाले जनाएको
छ । समाजसेवा, व्यवसाय र
संस्थागत नेतृत्वमा सक्रिय
भूमिका निर्वाह गर्दैआएका
बस्नेत थुप्रै संघसंस्थामा आवद्ध
रहेको बताइन्छ । उनी भापाल
गोल्डकप आयोजक समितिका
पूर्वअध्यक्ष, नेपाल जेसीजका
पूर्व राष्ट्रिय कार्यकारिणी
उपाध्यक्ष, वीरता जेसिज र
रोटरी क्लब अफ विर्तामोडका
पूर्व अध्यक्ष समेत रहेको
जानकारहसुको भनाई छ ।

फेरी...

छ भन्नुभएको छ । पानी जम्न ठाउँमा एडिज एजिप्टी र एडिस एल्बोपिक्टस प्रजातिको लामखुट्टेले फुल पार्दछ र ती फुलबाट लार्भा निस्कन्छ र त्यही लार्भा वयस्क भएपछि मानिसलाई टोकेर डेंगी रोग लाग्ने गर्दछ । शाखा प्रमुख डा दाहालले गतवर्ष धैरै डेंगी संक्रमण भएका ३५ स्थानीय तहमा संक्रमण रोकथाम र नियन्त्रणगर्न पत्राचार गरि सकिएको बताउन्मध्येको छ । उहाङ्काअनुसार पुस १७ यता १६ जनामा संक्रमण देखिएको छ ।

गणतन्त्रका...
—१८—१९

लाग सब राजनातक दल
एकताबद्ध हुन आवश्यक रहेको
बताउनुभएको थियो । उहाँले
नेपालका पार्टीका आआफैनै
विचार तथा सिद्धान्त भए पनि
राष्ट्रियतानै जोखिममापर्दा
एकजुट हुन आवश्यक रहेको
बताउनुभएको थियो । उहाँले
सबै मिलेर पञ्चायत फालियो,
राजतन्त्र फालियो, अहिले
गणतन्त्रका विषयमा राजा
वादीले भ्रम सृजना गरे,
एकपटक लोकतन्त्र र
गणतन्त्रका लाग सबै
राजनीतिक ढल एकजट

बनौं। राजावादीको तीनकुने आन्दोलन अराजकताको पराकाष्ठा हो, न्यायिक छानबिन हुनुपर्छ, राजावादीहरु सल्ललाउन थाले, सबै दल मिलेर लोकतन्त्रका पक्षमा जुटौं भन्नुभएको थियो। संघीयता खर्चिलो भएको उल्लेखगर्दै अध्यक्ष केसीले यसलाई नेपालको अर्थतन्त्रले नथेग्ने बताउनुभएको थियो। उहाँले लोकतन्त्र र गणतन्त्र आएकै कारण बोल्पाइएको स्मरणगर्दै राजतन्त्र फर्काउने कुरा सम्भव नभएको बताउनुभएको थियो।

ठगीगने हरू...

अनुसन्धानी कायालय टेकुबाट खटिएको प्रहरीले अर्जुनलाई बुढानिलकण्ठ नगरपालिका-८ बाट र स्पेशलाई काठमाडौं महानगरपालिका-१२ बाट बुधबार तथा मोतीसरालाई काठमाडौं महानगरपालिका-१३ बाट विहीबार पक्राउ गरेको हो।

महिला...

काठमाडौं उपत्यका अपराध

अनुसन्धान कार्यालय टेकुबाट
खटिएको प्रहरीले उनलाई काठमाडौं
महानगरपालिका-१२ टेकुबाट
पकाउ गरेको बताइएको छ।

द शका....

प्रहराल पक्काउ गरेका छ ।
लागूऔषध नियन्त्रण व्यूरो शाखा
कार्यालय विराटनगरबाट
खटिएको प्रहरीले उनलाई उत्त
पदार्थसहित पक्काउ गरेको हो ।
त्यसैगरी पर्साको बीरगञ्ज
महानगरपालिका-१६ शंकरचार्य
गेटबाट गाँजा करिब एक किला
ग्रामसहित बाराको जीतपुरसिमरा
उपमहा नगरपालिका-१४ बस्ते
अफरोज आलमलाई प्रहरीले
पक्काउ गरेको छ । जिल्ला प्रहरी
कार्यालय पर्साबाट खटिएको
प्रहरीले उनलाई उत्त
गाँजासहित पक्काउ गरेको हो ।
त्यसैगरी भाषाको मेचीनगर
नगरपालिका-६ बर्मली टोलबाट
खैरो हेरेइनजस्तो देखिने पदार्थ
एकग्राम ३२० मिलिग्राम सहित
दुईजनालाई प्रहरीले पक्काउ गरेको
छ । पक्काउपर्नेहरुमा सोही नगर
पालिका-१२ सरेणडाँगीबस्ते
भूमीराज राई र सोही नगर
पालिका-१२ नयाँबस्ती बस्ते
इश्वर राई रहेका छन् ।
लागूऔषध नियन्त्रण व्यूरो शाखा
कार्यालय काँकरभट्टाबाट
खटिएको प्रहरीले भारतको
पानीटयांकीबाट नेपालतर्फ
आउदैगरेका उनीहरुलाई उत्त
पदार्थसहित पक्काउ गरेको हो ।
त्यसैगरी धनकुटाको साँगुरीगढी-६
भेडेटार चोकबाट गाँजा करिब
१० किलोग्रामसहित शहीदभूमि-५
खोकुबस्ते उद्धव राइलाई
प्रहरीले पक्काउ गरेको छ ।
इलाका प्रहरी कार्यालय
भेडेटारबाट खटिएको प्रहरीले
धनकुटा हिलेबाट ईंटहरीतर्फ
जाउदैगरेको प्र.१-०२-००१ ज
४३२६ नम्बरको माईकोलाई
जाँचगर्नेकममा माईको बसमा
सवार उनलाई उत्त
गाँजासहित पक्काउ गरेको
बताइएको छ ।

प्रसारण..

वपरीत जथभावी टावर बनाएर प्राविधिक हिसावले त्रुटिपूर्ण प्रसारण लाइन बनाएका बताउनुभयो । “जलविद्युत् आयोजनाले हाम्रो लाइन मुनि बनाएको लाइन हटाउन नौ महिनादेखि पत्राचार गरे पनि अटेरी र बेवास्ता गरेका छन्”, उहाँले भन्नुभयो, “१३२ केमीभन्दा माथि तार पर्ने गरेर अर्को टावर बनाएर लाइन तान्ने सहमति पनि कार्यान्वयन नगार्दा उनीहरूलाई समस्या पर्ने अवस्था आएको हो ।” यस विषयमा प्रतिक्रिया लिन ठूलोखोलाका प्रतिनिधि गोपाल निउरे, अपर राहघाट र चिमखोला-मझगले-राहघाटको प्रवरद्धक तुदी पावरका प्रतिनिधि इन्द्र ढकाललाई सम्पर्क गर्दा उहाँहरूले फोन उठाउनु भएन । तुदी पावरका आवासीय इञ्जिनियर प्रकाश तिमिल्सिनाले सहमतिअनुसार १३२ केमीको भन्दा २२० केमीको तार माथि पर्ने गरेर अग्लो टावर बनाउने तयारी गरेको प्रतिक्रिया दिनभयो । रासस

दार्चला....
सवारी साधन सञ्चालन भएका
छन्। यी स डकअन्तर्गत
तुसारपानीदेखि मालगाउँसम्म
गाडीमा यात्रा गर्न सकिन्छ। आब
०७७/७८ देखि स डक निर्माण

थालेको सेनात

किलोमीटर मात्र ट्र्याक खोलेको छ । बजेट अभावकै कारण पाँच वर्षभित्र निर्माण सम्पन्नगर्ने लक्ष्य पूरा नभएको निर्माणमा संलग्न एक इञ्जिनियरले बताए । उपकरण ढुवानी नहुञ्जेल व्यास-२ बाट मजदुर पारचालन गरेर खन्न थालिएको छ । तीनचार दिनदेखि स्थानीय र सेनाले बाटो खनिरहेका छन् । व्यास-१ का टिंकरका बडासदस्य हितेश बुढाथोकी सेनाले ढिलै भए पनि दुवैतर्फाट काम थालेकोमा खुसी व्यक्त गर्नुभयो । पर्याप्त बजेटको व्यवस्था हुनुपर्नेमा उहाँको जोड छ । उक्त बडाका अध्यक्ष अशोकसिंह बोहराको पनि यही माग छ । गत फागुनमा प्राप्त पाँचकरोड अपर्याप्त भएको उहाँले बताउनुभयो । प्राथमिकताका साथ पर्याप्त बजेट विनियोजन गरेर यो सङ्क बनाउनुपर्ने उहाँले बताउनुभयो । यसैबीच, यही वैशाख २२ गते पूर्वमन्त्री गणेशसिंह ठगुन्ना ने तृत्वको टोलीले प्रधानमन्त्री कैपी ओलीलाई भेटेर तुसारपानी-टिंकर सङ्कका निम्ति कम्तीमा ५० करोड बजेट विनियोजन हुनुपर्ने माग गरेको छ । भारतले लिपुलेक-कालापानी सङ्कलाई दुई लेन बनाइरहेका बेला हाम्रातर्फ ट्र्याक खुलाउन बजेटको सुनिश्चिता हुनुपर्नेमा जोडिदिइएको नेता ठगुन्नाले राससलाई बताउनुभयो । रासस
बालबालिका....
बारेमा अभिभावकले बुझेमात्र बालबालिकालाई जो गाउन सकिन्छ । यसको विषयवस्तु विशेषगरी अभिभावकीय बेवास्ता, स्मार्टफोनको दुरुपयोग र डिजिटल प्रविधिका कारण निम्ति ने परितारिक त्रिकाटुम्याङ्ग जेतिएको

छ। त्यसकारण या अभिभावक र बालबालिका दुवैका लागि उपयोगी बनेको छ, भन्नुभयो। नेपाली समाजका गम्भीर समस्यालाई केन्द्रमा राखेर निर्देशक यादव भट्टराईले यसअगाडि भोला र भोर चलचित्र तयार गरिसक्नुभएको छ। नेपाली समाजमा एक समय विद्यमान अमानवीय सति प्रथालाई केन्द्रमा राखेर तयार भएको भोला र मधेस क्षेत्रको सामाजिक यथार्थमा आधारित कथामा तयार गरिएको भोरले निर्देशक भट्टराईलाई फरक निर्देशकका रूपमा चित्रण गरिसकेको छ। निर्देशक भट्टराईले डिजिटल कुलतले हाम्रो जीवनशैलीलाई विकृत बनाइरहेको छ। मानिसहरु परिश्रमभन्दा सजिलो मार्ग खोज्दै भर्चुअल दुनियाँमा हराइरहेका छन्। हामी चलचित्रकर्मीको दायित्व मनोरञ्जनसँगै समाजमा असर गरिरहेको गलत प्रवृत्तिमा प्रश्नगर्नु पनि हो। मैले आफ्पो दायित्वलाई बुझेर डिजिटल कुलतको विषय चलचित्रमा उठाएको हुँ भन्नुभयो। यसलाई केवल विद्यार्थीले मात्र होइन, हरेक अभिभावक, शिक्षक, विद्यालयका प्रमुखले समेत हेनुपर्ने दर्शकले विश्लेषण गरेका छन्। चलचित्र हेरिसक्न भएकाले

तराईमा रोकिएन

काठमाडा॑। खुद्दामा गोली लागर
घाइते भएको 'एमगज' नामक
जंगली हातीलाई यहाँको जुडिबेला
र गैडाटारका किसानले औधी
माया गर्थे । दया गरेर विभिन्न
खानेकुरा दिन्थे, जसले हाती स्वस्थ
हुई गयो । त्यही हाती अचेल
यहाँका किसानका लागि समस्या
भएको छ । गत कातिकदेखि
रैतहटको चन्द्रपुर नगरपालिका-
२ जुडिबेला र वडा नं ३ को
गैडाटार क्षेत्रमा बस्दै आएको यस
हातीले अचेल घर भत्काउन
थालेको छ । कृषिवालीमा क्षति
पुऱ्याइरहेको छ । जुडिबेलाका
सुनिप पोखरेल पहिला मर्ला भन्ने
डरले स्याहार गरिएको हातीले
हाल कतिबेला पो मार्ने हो भन्ने
उत्पन्न भएको बताउनुहुन्छ ।
उहाँले यो हाती विरामी भएको
बेला हामिले नै उपचारका लागि
विभिन्न क्षेत्रमा पहल गच्छौ,
उपचार पनि भयो । खानेकुरा दियौ,
ज्यान तंगियो । त्यो देखेर हामी
निकै खुसी भएका थियौं तर हाल
त्यही हाती समस्या भयो । घर
भत्काउने, खेतीमा नोकसानी गर्ने
गरिरहेको छ । अब त मान्छेलाइ
नै कतिबेला मार्ने हो भन्ने डर
बढेको छ भन्नुभयो । हातीले गत
मंगलबार चन्द्रपुर-२ जोगिटोलका
एकल महिला फुलमाया कुँवरको
उठिबास लगाएको छ । हातीले
पूरे घर ध्वस्त बनाएको, पकाउने
ग्रायासदेखि खाने चामलसमेत नष्ट
गरेको उहाँले गुनासो गर्नुभयो ।
कुँवरले विरामीहुँदा हातीलाई खाना
खुवाइयो, उपचारमा हाम्रो पनि
चिन्ता थियो । हाल आफैनै बास
उजाडिदियो भन्नुभयो । नगर
प्रमुख सञ्जयकुमार काफ्लेले
कुँवरको घर बनाउन स्थानीय

दिइरहनुभएको प्रतिक्रियाले कलाकारिता यात्रामा फिल्को ले आफूलाई सन्तुष्टि दिएको अभिनेता पोखरेलले बताउनुभयो । अभिनेता पोखरेलले मैले अभिनय गर्न खोजेको चलचित्र यही हो । किनकि मैले जसरी टेलि श्रृंखलामार्फत जनचेतना फैलाउने काम गरेको थिएँ, यो चलचित्र आउँदा केही वर्षसम्म देखाउन र चर्चा गर्न सकिने बनेको छ । मैले कलाकारिता यात्रामा के गरेभन्दा फिल्को जस्तो चलचित्रमार्फत डिजिटल कुलतको विषय उठाएको थिएँ भन्नसक्छु । यो चलचित्रलाई विस्तारै हामीले विद्यालय र स्थानीय तहसम्म लाने छौं भन्नुभयो । फिल्को चलचित्रले विशेषगरी डिजिटल कुलतका कारण र त्यसले निम्त्याउने नकारात्मक असरलाई उजागर गरेको छ । यही कारणले पनि अभिभावकले आपना बाल बालिकालाई यो चलचित्र देखाउन चलचित्र भवनसम्म पुग्नु आवश्यक छ । के थाहा, चलचित्रमा देखाइएजस्तै डिजिटल कुलतको सानो फिल्को कतै तपाईँको परिवारमा त पनि सल्किरहेको छैन ? यो चलचित्रले समयमै सचेत हुन र आवश्यक कदम चालन प्रेरित गर्दछ । रासस हातीको विध्वंश